

Приложение 1с
к программе подготовки специалистов среднего звена
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)



Утверждаю
Директор ГБПОУ СК «СКХУ»
А.В. Чемсо
«31» августа 2022 год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ставропольского края
«Ставропольское краевое художественное училище» (колледж)

по специальности среднего профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
по программе углубленной подготовки в области культуры и искусства

Область профессиональной деятельности-
художественное проектирование объектов дизайна среды

квалификация – дизайнер, преподаватель
форма обучения – очная
нормативный срок обучения – 3года 10 месяцев
на базе основного общего образования

1. График учебного процесса

Курсы	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август								
	1 7	8 14	15 21	22 28	29 5	6 12	13 19	20 26	27 2	3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28	29 4	5 11	12 18	19 25	26 1	2 8	9 15	16 22	23 1	2 8	9 15	16 22	23 29	30 5	6 12	13 19	20 26	27 3	4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28	29 5	6 12	13 19	20 26	27 2	3 9	10 16	17 23	24 31		
1									16								::	=	=						20																::	О	О	О	О	=	=	=	=	=	=	=	=	=
2									16								::	=	=						20																::	О	О	О	О	=	=	=	=	=	=	=	=	=
3									16								::	=	=						18													::	О	О	О	О	8	8	=	=	=	=	=	=	=			
4									16								::	=	=						7		::	8	8	8	Ш	Х	Х	Х	Х	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш										

Обозначения:

Аудиторные занятия



Учебная практика



Производственная практика (по профилю специальности)



Производственная практика (преддипломная)



Промежуточная аттестация



Государственная (итоговая) аттестация



Каникулы



2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика		Производственная практика			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
		работа с натуры на открытом воздухе (плеэр)	изучение памятников искусства в других городах	по профилю специальности	педагогическая	преддипломная*				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1 курс	36	4					2		10	52
2 курс	36			4			2		10	52
3 курс	34		2	4			2		10	52
4 курс	23				4	3	2	9	2	43
Всего	129	4	2	8	4	3	8	9	32	199

3. План учебного процесса дизайн среды

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Сформированность компетенций (ОК, ПК)	Формы промежуточной аттестации	Распределение обязательной аудиторной нагрузки по курсам и семестрам (часов в неделю)												
				Всего	Обязательная аудиторная			I курс		II курс		III курс		IV курс		
					Обяз.	Вариат	в том числе		1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 7 нед.
							занятия в группах до 25 чел.	занятия в группах 6-8 чел.								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл			1404	1404	-										
ОД.01	Русский язык			72	72	-			2	2						
ОД.02	Литература			144	144	-			2	2	2	2				
ОД.03	Математика и информатика			144	144	-			2	2	2	2				
ОД.04	Иностранный язык			144	144	-			2	2	2	2				
ОД.05	Естествознание			32	32	-			2							
ОД.06	Астрономия			40	40	-				2						
ОД.07	История			144	144	-			2	2	2	2				
ОД.08	Обществознание			72	72	-					2	2				
ОД.09	Право			48	48	-							3			
ОД.10	Физическая культура			144	144	-			2	2	2	2				
ОД.11	Основы безопасности жизнедеятельности			40	40	-				2						
ОД.12	История мировой культуры			140	140	-					2	2	2	2		
ОД.13	История искусств			200	200	-					2	2	2	2	2	4
ОД.14	География			40		-				2						
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл			360	360	-										
СГ.01	История России			48	48	-							3			
СГ.02	Иностранный язык в профес. деятельности			68	68	-							2	2		
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности			68	68	-							2	2		
СГ.04	Физическая культура			144	144	-							2	2	2	2
СГ.05	Основы финансовой грамотности			32	32	-									2	
ОП.00	Общепрофессиональный цикл			1758	924	834										
ОП.01	Рисунок			732	258	474			6	6	6	6	6	6	6	
ОП.02	Живопись			610	258	352			5	5	5	5	5	5	5	
ОП.03	История дизайна			68	68	-							2	2		
ОП.04	Черчение			32	32				2							
ОП.05	Введение в специальность			72	68	4			2	2						
ОП.06	Компьютерная графика			140	140						2	2	2	2		
ОП.07	Пластическая анатомия			72	68	4					2	2				
ОП.08	Перспектива			32	32	-				1,6						
П.00	Профессиональный цикл			1886	1430	456										
ПМ. 01	Творческая художественно-проектная деятельность			1458	1002	456										
МДК.01.01	Дизайн-проектирование			702	498	204			4	4	6	6	6	6	6	6
МДК.01.02	Макетирование			72	-	72					2	2				
МДК.01.03	Шрифт			112	-	112			2	2	2					
МДК.01.04	Фотография			68	-	68							2	2		

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Черчения и перспективы
5	Пластической анатомии
6	Гуманитарных дисциплин
7	Истории искусств и мировой культуры
8	Иностранного языка
9	Цветоведения
10	Для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»
11	Информационных технологий с выходом в сеть Интернет
12	Фотографии
	Мастерские:
14	Рисунка
15	Живописи
16	Графических работ и макетирования
	Спортивный комплекс:
17	Спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем
18	Спортивный зал
19	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
20	Стрелковый тир закрытого типа
21	Выставочный
22	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
23	Натюрмортный фонд
24	Методический фонд

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план ГБПОУ СК «Ставропольское краевое художественное училище» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1391, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации от 24.11.2014 г. № 34861; примерной основной образовательной программы СПО по специальности 072501 Дизайн (по отраслям), разработанная ФГБОУ СПО (техникум) «Московское государственное академическое художественное училище памяти 1905 года», согласованная с Департаментом науки и образования Минкультуры России;

Организация учебного процесса и режим занятий

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Объем аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

В качестве средств текущего контроля знаний используются, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ и др.

Порядок проведения учебной и производственной практики

Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись». Продолжительность пленера – 4 недели.

- изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные студентами при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

Производственная практика проводится непрерывно и включает в себя следующие этапы:

- исполнительская практика (по профилю специальности);

- педагогическая;

- производственная практика (преддипломная)

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся и (или) в учебных кабинетах (мастерских) училища.

Производственная практика (педагогическая) проводится в последнем семестре в общеобразовательной школе, в детской художественной школе, на курсах по подготовке к поступлению в Училище. Продолжительность педагогической практики - 4 недели

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 3 недели.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов.

Итогом учебной и производственной практики является зачет (дифференцированный зачет).

Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательная подготовка осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

При подготовке специалистов на базе основного общего образования, реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из базовых дисциплин и профильных учебных дисциплин.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих учебных дисциплин.

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Формирование вариативной части ППССЗ

Объём аудиторных занятий инвариантной части ППССЗ, включая дополнительную работу над завершением программного задания по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя, составляет 5418 академических часов. Вариативная часть ППССЗ – 900 часов обязательных учебных аудиторных занятий, 1350 часов максимальной учебной нагрузки.

Вариативная часть ППССЗ распределена следующим образом:

- увеличен объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части: Рисунок, живопись, дизайн-проектирование, средства исполнения дизайн-проекта
- введена новая дисциплина «Астрономия» на основании Приказа Минобрнауки РФ от 07.07.2017г. №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего полного (общего) образования»;
- введена новая дисциплина «Родная литература» за счет перераспределения часов по предмету «Литература» на основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации»): часть 5.1 статьи 11 «Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты»; части 4 и 6 статьи 14 «Язык образования».

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Аудиторные занятия (часов)
- введены новые дисциплины:	
Шрифт	112
Фотография	72
Технический рисунок	72
Компьютерное моделирование	68
Технический рисунок	72
Макетирование	72
Астрономия	36

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Для подгрупп девушек 48 часов (70% учебного времени), отведенного на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

Занятия по профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла «Черчение и перспектива», «Пластическая анатомия», «Информационные технологии», по дисциплине «Иностранный язык», по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение», по междисциплинарным курсам проводятся в группе численностью 6-12 человек.

Занятий по учебным дисциплинам и профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла проводятся в группе численностью не более 25 человек.

Занятия по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4–6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Курс	Наименование дисциплины	
	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50	50
3	100	100
4	100	100

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные).

Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального учебного цикла и разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачеты).

При освоении программ учебных дисциплин «Русский язык», «Математика», профильной учебной дисциплины «История искусств», дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен. Формой аттестации по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. При освоении программы профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность» в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный). Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, - не менее 6 и не более 8.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) проводится за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения

Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы;
обязательное требование к выпускной квалификационной работе – соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность».

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Программы государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатываются соответствующими кафедрами по специальности. Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.